



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Emis par : Zarkam

Date d'émission : 16 avril 2018

Objet : Galaabend Der Pferde, Leer (Allemagne)

David contre Goliath.

Il convient dorénavant de dire les choses pour qu'elles se sachent après maintes tentatives d'arrangements.

Quand on voue une passion aussi intense, que l'on donne sa vie, que l'on aspire à une chose, faire rêver le public, que l'on aime nos artistes à 4 pattes comme jamais, non pas acquis à coût de plusieurs zéro mais par simple coût de cœur et toujours dans le doute de bien faire.

Il n'y a rien de plus frustrant de se faire abuser sur le paiement d'une facture, non honorée dans sa globalité car un organisateur a décidé qu'il en était ainsi. Tout cela sans le moindre argument plausible, sans même en avoir discuté de quelque manière que ce soit. Le montant du préjudice est conséquent.

L'organisateur en question, « Worldpeople », entreprise allemande spécialisée en ressources humaines et planification d'évènements, représentée par M.Gosh, en charge du spectacle « Galaabend Der Perde ».

Constitué d'une majorité d'amateurs, de tarifs minimum de 30€ et d'une jauge pleine de près de 4000 personnes, cela nous laisse à penser à un chiffre d'affaire de l'évènement relativement important.

Nous pouvons lire sur son site web : « [...] nous travaillons toujours de manière équitable et durable, transparente, professionnelle et avec beaucoup de passion ! »

Nous, Artistes, parfois considérés comme de simples amuseurs public, quand l'accueil et la reconnaissance laisse à désirer, il serait temps que certaines choses changent.

En terme d'exigence, il semble que nous sommes très loin du monde professionnel du cinéma, danse, théâtre et cirque. Alors nous, avec nos chevaux et des budgets d'entretien même pas comparables où les exigences devraient être de mise. Néanmoins le minimum est le plus souvent demandé.

Monter une performance comme celle réalisée lors de ce spectacle n'est pas mince. Répétitions, temps, adaptation, personnel, préparation, accessoires, chevaux, sécurité, création artistique et musicale... Un ensemble de choses souvent oublié.

Sans les organisateurs nous ne serions rien mais ne pas oublier que sans les artistes les évènements n'auraient pas l'allure qu'ils ont.

Amis artistes, afin de vous informer, prenez donc garde à cet organisateur sans grande connaissance équestre, peu scrupuleux, qui ne tient pas ses engagements, et rompt tout dialogue.

Devis, contrats, fiches techniques. Le tout signé... Soyez fermes et précis, car malgré cela....tout peut arriver.

Le spectacle équestre, un monde encore méconnu, mal reconnu voire inexistant aux yeux de l'administration culturelle française, peu structuré et où l'offre d'aujourd'hui dépasse grandement la demande.

À se demander si tout cela en vaut vraiment la peine...

Zarkam Company



SIÈGE SOCIAL Compagnie Zarkam 1048 lotissement Saint-Jean 40350 POUILLON

ADMINISTRATION ☎ 05 58 57 92 17 ✉ compagniezarkam@gmail.com

Siret : 431 438 779 00040 - N°intracommunautaire 50431438779 - Licences entrepreneur spectacle : 2 n° 1090959 / 3 n° 1090960

Inviquons ensemble la magie de l'art équestre